



Heini Gut

Vorname, Name

Kniri

1948

Adresse privat

Jahrgang

6370 Stans

Wohnort

041 610 77 10

Tel. privat

Kniri

Adresse Atelier

Tel. Arbeitsort

079 402 19 07

Natel

E-Mail

Website

Tätigkeit	Bildende Kunst	Malerei, Installationen, Grafik
	Theater, Literatur	Bühnenbildner, Autor (Anagramme)
Bereiche	Kunstvermittlung	Ausstellungsmacher, Konzertveranstalter, Literaturveranstalter
		Genre

Ausbildung	1964-68 Schriftsetzerlehre
	1970-74 Schule für Gestaltung Luzern (Textildesigner)

Ausstellungen	Gruppenausstellungen:
	1977 Chäslager Stans*
	1981 „Alpensagen“, Höfli-Kaserne Altdorf*
	1982 „Unterwaldner“, Kunsthaus Glarus*
	1983 Gemeindegalerie Emmen*
	1983 Kunstprojekt „Altes Zuchthaus“, Altes Zuchthaus Sarnen*
	1991 Kunst aus Sursee und Willisau in Sursee*
	1995 „Memento“, Altdorf
	1995 Galerie a16 Zürich*
	1995 Marinemuseum Luzern*
	1996 „Automobilsalon“, Marinemuseum Luzern*
	1998 Marinemuseum Luzern, International Trend Art Bank ITAB*
	1999 Galerie Byfang 21*

(nicht erwähnt: Jahresausstellungen in OW, NW, LU)



STANS!

Verzeichnis der Kulturschaffenden

- | | |
|-----------------------|---|
| Ausstellungen | <p>Einzelausstellungen:</p> <ul style="list-style-type: none">1989 Tripgalerie Luzern1990 Galerie Marianne Grob Luzern1992 Ermitage Beckenried1992 Galerie am Dorfplatz Stans1993 Galerie Hofmatt Sarnen1995 Galerie am Dorfplatz Stans1995 Kleingalerie Hammer Basel1997 „Alltägliches“, Ermitage Beckenried1997 Galerie 34 Horw2000 „Zu dieser Zeit“, Romero-Haus Luzern2001 Galerie Hofmatt Sarnen2001 Galerie Partikel Luzern2003 Galerie Schenker Luzern2008 Galerie Hofmatt Sarnen |
| Bühnenbilder | <ul style="list-style-type: none">1987 „Der Drache“, Theater Stans1990 „Die Lokalbahn“, Theater Stans1993 „Volpone“, Theater Stans1996 „†Nacht Muetter“, Chäslager Stans1999 „Romulus“, Theater Stans2000 „Der Teufel mit den drei goldenen Haaren“, Märlibiini Stans2003 „Der Irre von Chailot“, Theater Stans2009 „Peer Gynt“, Theater Stans |
| Projekte | <ul style="list-style-type: none">1994 „Gartenpark“, Parkplatzgedanken beim Verwaltungsgebäude Stans1994 „Auf und Ab und Durch“, Passarelle vor dem Telldenkmal Altdorf1999 Anagramme zu Stanser Musiktage im Dorf Stans2003 „Schilderung“ am Schulhaus Tellenmatt Stans durch Gemeinde Stans2005 „univers“, Schulhaus Turmatt Stans (mit René Gisler) |
| Literatur Musik Küche | <p>Mit Max Christian Graeff:</p> <ul style="list-style-type: none">1997 Das Erste Tier, 17. – 22. Mai, Drei Könige Stans1998 Das Zweite Tier, 27. – 29. August, in der Schmitte Stans2001 Das Dritte Tier, 7. – 9. Dezember, in der Schmitte Stans2003 Das Vierte Tier, 19. – 21. September, im Gässli Stans2004 Verlag „Das Fünfte Tier“ |
| Literatur | <ul style="list-style-type: none">1975 Innerschweizer Almanach, Dabra-Verlag Stans1995 Ausstellungskatalog „Memento“ Altdorf1995 GSMBÄ Dokumentation der aktuellen Innerschweizer Kunstszene1999 „Das geht uns alle an“, Anagramme, Verlag Martin Wallimann Alpnach1999 Das Kochbuch des Zweiten Tieres2000 „Herrenlose Hunde“, Romanfürsorge Wuppertal2001 „Sexabet“ in Menschenalphabete, Jonas-Verlag |

STANS!

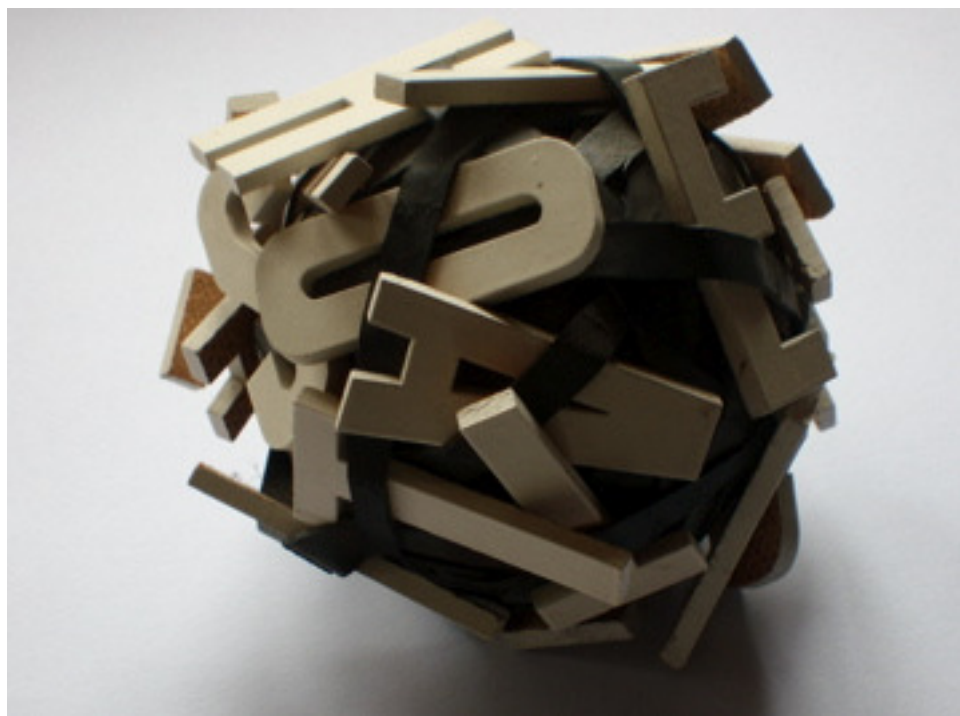
Verzeichnis der Kulturschaffenden

Literatur 2004 Anagramme in „Die Welt hinter den Wörtern“, Verlag Martin Wallimann
Alpnach
Vieles im Eigenverlag „DogMen Publishing“

Verbands-
mitgliedschaft

Bezug zu Stans Ewiger Stanser, aber zum Glück Bürger von Altbüren LU

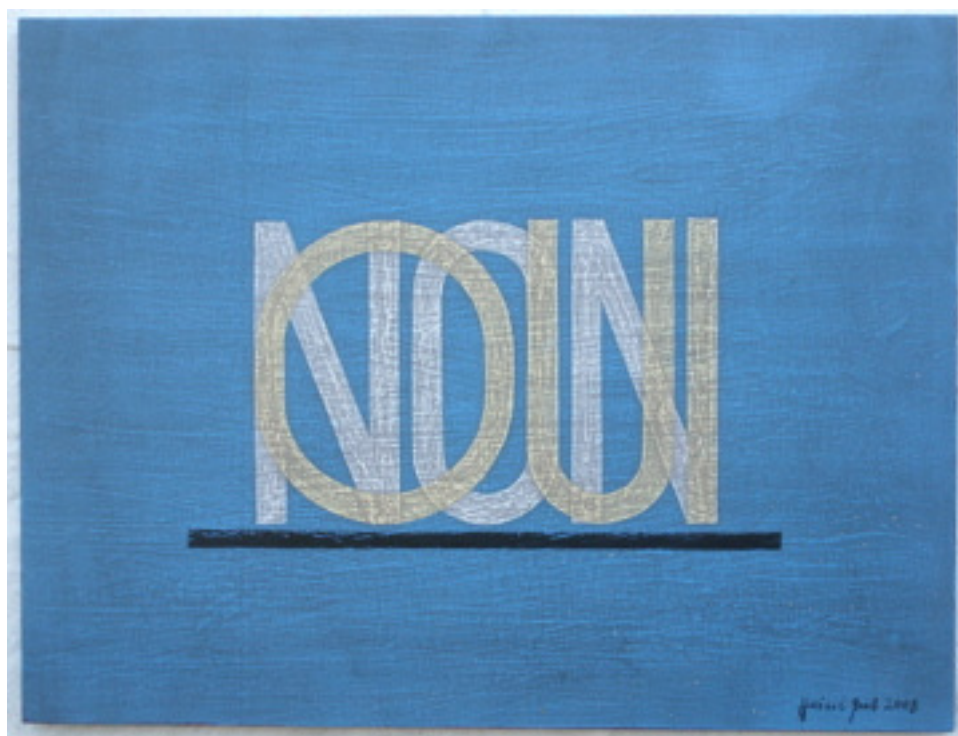
Werkaufnahmen:



STANS!

Verzeichnis der Kulturschaffenden

Werkaufnahmen:





Verzeichnis der Kulturschaffenden

Werkaufnahmen:





STANS!

Verzeichnis der Kulturschaffenden

Anagramme:

Im Wald der Wörter

Rode Wald - Werte mir
rode warme - Welt dir

Wo darft - Wedel reim
wo DDR - Wärter leim

Wild oder - Teer warm
wild wer - röte Darm

Werde wirre - Dom Tal
Werde Tier - mord Wal

Warte er - moder wild
warte oder - wer mild

Erde warm - weil dort
Erde arm - wilde Wort

Red' Wörter im Wald

Das ist ein Zerrbild meiner

Silbernes Zart in dir, meide
die Zeit blasser Dinner mir
im Stierbild. Zerr`es an dein
Irrbild, reise im Aszendend.

Dieses irre Bild reizt Mann,
er ist im Bild. Er zersinne da
sein irres Bild im Tanz. Rede
Iselin, bist der Dramen Zier.

Ist das ein Zerrbild meiner
Iris? Nein, es blitze der Darm
im bizarren Leid. Stier, send`
Reiz im Nadir - Bildes Resten.

Iselin, ritz`der Damen Brise,
ein irrer Tanz im Bild des "es".
Irren ist das Ziel. Er bend im
Salz der drei Sinne im Trieb.

Der Bildermann ist Zier, sie
reizt der Silbemann. Dir sei
der Liebe Sinnsatz, reim dir:
Das ist ein Zerrbild meiner.